



A cent'anni
dall'impresa
fiumana
(1919 - 2019)

Fiume,

una città-simbolo

del '900

22 GIUGNO / 13 LUGLIO 2019

 Salò

**GARDA
LAKE
HISTORY
FESTIVAL**

Ente organizzatore:



Ente Partner:



Sponsor:



In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



IL FESTIVAL DEL CENTRO STUDI RSI

IL FESTIVAL

DEL CENTRO STUDI RSI

L'edizione 2019 del Festival è dedicata a Fiume nel centenario dell'impresa dannunziana (11 settembre 1919). «Città di passione» la definì il Vate e tale lo sarà nel '900 per almeno quattro snodi: il riscatto della «Vittoria mutilata», la prova generale della futura Marcia su Roma, il ritiro di D'Annunzio al Vittoriale dopo il «Natale di sangue», la morsa della «guerra fredda» su Fiume.

Il Festival si articolerà in quattro incontri condotti da eminenti studiosi, quali Raoul Pupo, Emilio Gentile, Giordano Bruno Guerri e Pierluigi Battista.

Il target privilegiato è il mondo giovanile. Da qui discende la scelta di impostare gli incontri - grazie al partner LABA - con

una modalità multimediale di comunicazione, centrata su allestimenti scenografici, videomapping, installazioni dirette audio e di light design, dirette streaming. Il Festival vuole infatti costituire il format moderno più adeguato per coinvolgere in una ambientazione immersiva un largo pubblico - fatto sia di appassionati sia di giovani che di turisti ospiti della riviera gardesana - nella conoscenza di un passato che ha lasciato una sedimentazione di emozioni e ricordi nella popolazione.

Il progetto mira non solo a coltivare l'interesse per la storia del '900. Vuole anche contribuire alla scoperta e alla valorizzazione del patrimonio artistico, paesaggistico e culturale dei nostri luoghi.



Un gruppo di legionari volontari.



CALENDARIO

DEGLI INCONTRI

22

giugno
2019



*MuSa, Salò,
ore 20.30*

Raoul Pupo,
storico

**Fiume, città
di passione**

29

giugno
2019



*MuSa, Salò,
ore 20.30*

Emilio Gentile,
storico

**Duci rivali.
La rivoluzione
italiana da
Fiume a Roma**

6

luglio
2019



*MuSa, Salò,
ore 20.30*

Giordano Bruno
Guerra, storico

**Disobbedisco.
Cinquecento
giorni di
rivoluzione**

13

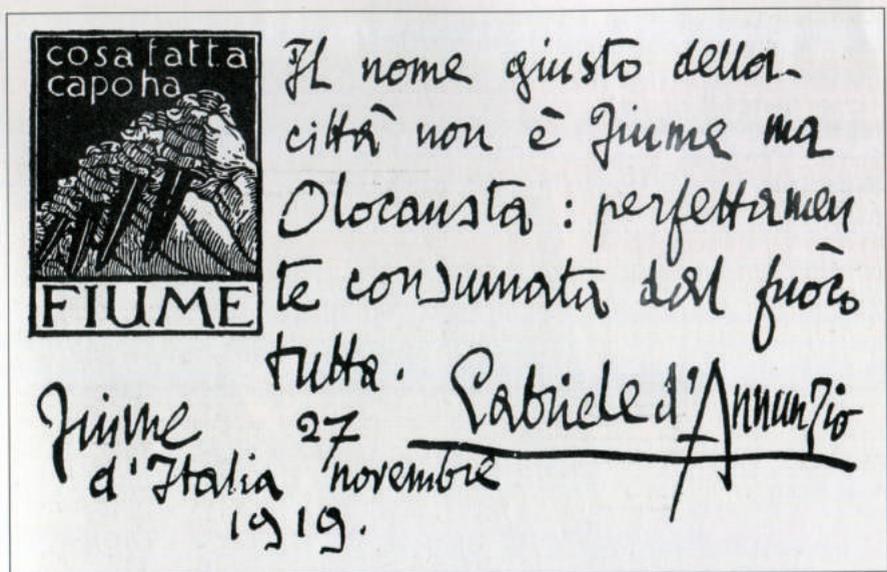
luglio
2019



*MuSa, Salò,
ore 20.30*

Pierluigi Battista,
giornalista e
storico

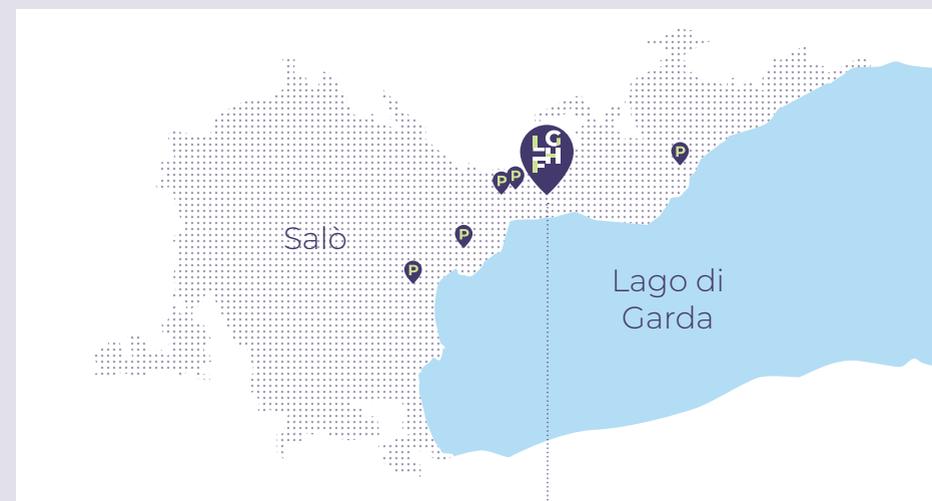
**La maledizione
del confine
orientale**



Cartolina fiumana di Gabriele D'Annunzio.

LUOGO

DEGLI INCONTRI



Chostro del MuSa
Via Brunati, 9
25087 Salò
Brescia

www.gardahistoryfestival.it
info@gardahistoryfestival.it

COMITATO

ORGANIZZATORE



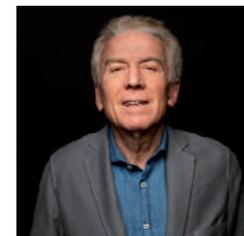
Poco prima della fine dell'impresa fiumana, due bambine posano sotto la propaganda dannunziana affissa ovunque.

(“L'Illustrazione italiana”)

Ente Organizzatore:



Ente Partner:



→ **Roberto Chiarini**
Storico
(Centro Studi Rsi)



→ **Elena Pala**
Storica
(Centro Studi Rsi)



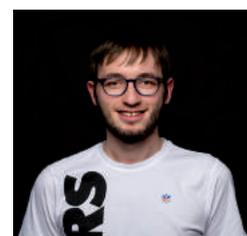
→ **Andrea Anselmini**
Scenografo
(Laba)



→ **Andrea Gentili**
Scenografo
(Laba)



→ **Silvia Quadrini**
Fotografa
(Laba)



→ **Luca Sabbadini**
Sviluppo web



→ **Enrica Vanzetta**
Grafica
(Verde Pistacchio)



→ **Matteo Loss**
Grafica
(Verde Pistacchio)



30 maggio 1920, D'Annunzio (al centro) a Fiume con il generale Santi Ceccherini (a sinistra) e il colonnello Oreste Rossi.

(Collezione Nicola Gabriele, Bologna)



Allestimenti scenografici, multimediali e performativi a cura degli allievi del Dipartimento di Scenografia della LABA di Brescia (ph. Silvia Quadrini).

**GARDA
LAKE
HISTORY
FESTIVAL**

www.gardahistoryfestival.it
info@gardahistoryfestival.it